



Csomasz Tóth Kálmán Református Alapfokú Művészeti Iskola  
3634 Dédestapolcsány, Hunyadi utca 9.  
OM azonosító: 200474  
48/501-213



[csomasz.isk@gmail.com](mailto:csomasz.isk@gmail.com)  
<http://honlap.tirek.hu/lap/csomasz>

## IV. REGIONÁLIS KLARINÉT- SZAXOFON VERSENY

Dédestapolcsány, 2023. április 05.

**Verseny időpontja: 2023. április 05. szerda, 09,30 órától**

**Jelentkezési határidő: 2023. március 14.**

**Jelentkezés:** iskolánk honlapján megtalálható online jelentkezési lap kitöltésével lehet.

<http://honlap.tirek.hu/lap/csomasz/hir/mutat/44070/>

**Nevezési díj:** 1.500 Ft/ tanuló.

**A nevezési díj befizetése kiegyenlíthető átutalással vagy személyesen, a regisztráció alkalmával.**

**Számlaszám: 11734152-20030243**

**Helyszín:** Dédestapolcsány, Kiss Benjámín Művelődési Ház (3643 Dédestapolcsány, Iskola utca 33.)

A versenyre az alábbi vármegyékből jelentkezhetnek versenyzők:

- Borsod-Abaúj-Zemplén vármegye
- Szabolcs-Szatmár-Bereg vármegye
- Hajdú-Bihar vármegye
- Jász-Nagykun-Szolnok vármegye
- Heves vármegye
- Nógrád vármegye
- A református művészeti iskolák tanulóinak jelentkezését az egész országból elfogadjuk

**Ebéd:** a verseny helyszínétől 6 km-re található Boróka táborban nyílik lehetőség. Ennek megközelítése egyénileg történik. <https://borokatabor.hu/?lang=hu>

### **A verseny célja:**

A versenyzők tudásának, felkészültségének, életkorának megfelelő művészi, alkotói, előadói képességének értékelése, kiemelkedő teljesítményének bemutatása. A klarinét, szaxofon tantárgy oktatásának, pedagógiai eredményeinek mérése. Tehetségkutatás.

### **A verseny jellege:**

Gyakorlati verseny. A verseny egyfordulós.

### **A nevezés feltételei:**

A versenyen nem vehet részt olyan tanuló, aki akár jelenleg, akár korábban középfokú, vagy felsőfokú tanulmányokat folytat (ott) az adott szakokon.

Kizárólag olyan növendék vehet részt a versenyen, aki tanulói jogviszonyban áll alapfokú művészeti iskolával.

### **Korcsoportok**

- I. 2012. június 1-je, illetve utána születettek
- II. 2010. június 1-je és 2012. május 31. között születettek
- III. 2008. június 1-je és 2010. május 31. között születettek
- IV. 2006. június 1-je és 2008. május 31. között születettek
- V. 2006. május 31-e, illetve előtte született tanulók

### **Korcsoportok játékidője:**

I.	korcsoport:	Maximum	5 perc
II.	korcsoport:	Maximum	6 perc
III.	korcsoport:	Maximum	7 perc
IV.	korcsoport:	Maximum	8 perc
V.	korcsoport:	Maximum	10 perc

### **A verseny anyaga:**

A verseny anyaga minden korcsoportban két részből áll. Egy kötelező mű és egy szabadon választható mű.  
A darabokat NEM kötelező kotta nélkül játszani.

### **Klarinét**

#### I. korcsoport

W. A. Mozart: Menuet

Meizl F.: Könnyű előadási darabok (EMB)

#### II. korcsoport

Krieger: Menuet

Perényi Éva- Perényi Péter: Répertoire zeneiskolásoknak (EMB) 18.

#### III. korcsoport:

Beethoven: Sonatine

Perényi Éva- Perényi Péter: Répertoire zeneiskolásoknak (EMB) 35

#### IV. korcsoport

C. M. Weber: Sonatine

Perényi Éva- Perényi Péter: Répertoire zeneiskolásoknak (EMB) 44.

#### V. korcsoport

Klosé: Fantázia

Perényi Éva- Perényi Péter: Répertoire zeneiskolásoknak (EMB) 45.

### **Szaxofon**

#### I. korcsoport

George Friedrich Händel: Győzelmi ének

Szaxofonmuzsika kezdők számára 1. (EMB Z.14251)

#### II. korcsoport

Giovanni Battista Martini: Aria

Szaxofonmuzsika kezdők számára 8. (EMB Z.14251)

#### III. korcsoport

Robert Schumann: Tavasz dal

Szaxofonmuzsika kezdők számára 18. (EMB Z.14251)

#### IV. korcsoport

##### *Klasszikus irány*

##### Alt-szaxofon

Johann Sebastian Bach: Sicilienne (A 2. fuvolaszonátából)

G. Schirmer, Inc. New York ED. 2599.

##### Tenor-szaxofon

Johann Sebastian Bach: Bourrée I. (A 3. csellószvitből ismétlések nélkül)

G. Schirmer, Inc. New York ED. 2598.

*Jazz irány*

Alt és tenorszaxofon

Jim Snidero: Jazz conception, 21 solo etudes: 10. PROXY (Advance music)

V. korcsoport

*Klasszikus irány*

Altszaxofon

Maurice Ravel: Sonatine (Az I. tételből csak secundo-val, primo és visszaismétlés nélkül.)

G. Schirmer, Inc. New York ED. 2599.

Tenorszaxofon

Claude Debussy: Sarabande (a zongoraszonátából)

G. Schirmer, Inc. New York ED. 2598.

*Jazz irány*

Alt és tenorszaxofon

Jim Snidero: Jazz conception, 21 solo etudes: 18. Two Plus Two (Advance music)

**Amennyiben a darab jellege megengedi, kérjük az ismétlések elhagyását.**

**Felhívjuk a figyelmet a műsoridő betartására!**

A kötelező darabok kottái művészeti iskolánk honlapján elérhetőek.

**Elérhetőségeink:**

**Intézményünk elérhetősége:** 48/ 501-213

[csomasz.isk@gmail.com](mailto:csomasz.isk@gmail.com)

Dédestapolcsány, 2023. március 07.

Szűcsné Farkas Zsuzsanna s.k.  
igazgató